

Bridge-Kurs 2.2

J. Cleve

13. Oktober 2025

Vorbemerkung

Das vorliegende Bridge-Lehr-Material ist so aufgebaut, wie es mir aus meiner Erfahrung heraus sinnvoll erscheint. Es geht mir um einen leicht verständlichen Einstieg in dieses unglaublich spannende Spiel.

Ich bitte um Verständnis, dass ich nicht alle Quellen exakt kennzeichnen konnte, da ich mir der Quellen nicht mehr bewusst bin. Viele Beispiele stammen aus gespielten Turnieren, einige sicher auch aus der Standard-Bridge-Literatur. Etliche wurden von mir mittels eines selbst entwickelten Programms generiert. Einige Anregungen habe ich aus dem Unterrichtsmaterial des DBV ([BV97]).

Ein exzellentes Buch zu Spieltechniken (sowohl für den Allein- als auch die Gegenspieler) ist [MG82]. Zu empfehlen sind auch die 4 Bücher von Berthe/Lébely, die sich mit dem Spielplan des Alleinspielers und dem Gegenspiel – jeweils im SA- bzw. Farbspiel – befassen: [BL17] [BL19], [BL08], [BL01].

Ich bitte darum, dieses Material nur für den eigenen Gebrauch zu verwenden. Natürlich bin ich für Anregungen jeglicher Art dankbar.

Änderungen: Erweitert habe ich den Text an etlichen Stellen, deshalb eine neue Version.

Hinweis

In den Materialien finden Sie Tabellen, in denen ich Übersichten zu den Geboten sehr kompakt dargestellt habe. Wie sollten Sie diese lesen?

- ≥ **mindestens.** ≥ 4 meint *mind. 4 Karten*, ≥ 12 FLP steht für *mindestens 12 Figuren-Längen-Punkte*.
- ≤ steht für **höchstens**.
- F₂** steht für eine *neue* Farbe. Eine Bietfolge F₁-F₂-F₃ bezeichnet also eine beliebige Farberöffnung, Antwort in einer *neuen* Farbe und Wiedergebot in einer *dritten* Farbe.
- F, UF, OF** F steht für beliebige Farbe, OF für Oberfarbe, UF für Unterfarbe
- 1OF-1SA-3OF, OF (≥ 6) im Sprung wdhl.; keine 2. 4er OF ≥ 4, 17-22 FLP** bedeutet: Die OF, mit der man eröffnet hat, sollte man wiederholen, und zwar im Sprung. Die OF muss aber mindestens zu sechst sein, man darf die andere OF höchstens zu dritt haben.

Hinweis zur aktuellen Version

Noch nicht eingearbeitet sind aktuelle Änderungen in ForumD. Beispielsweise ist die 1SA-Eröffnung in ForumD mit 15-17 Punkten vereinbart, früher waren das 16-18. Es kann sein, dass ich noch nicht an allen Stellen von 16-18 auf 15-17 umgestellt habe.

Das Skript dürfte nicht gendergerecht geschrieben sein. Ich springe ab und an zwischen den Geschlechtern hin und her. Ich kann (und will) mich einfach nicht an die *Lesenden*, *Bridgespielenden* und *Antwortenden* gewöhnen. Bitte sehen Sie mir dies nach ...